



Marzo 2011

Informationscenter for dansk kunsthåndværk
Information Centre of Danish Crafts

- Kongens Nytorv 1E, 1.
- DK-1050 København K
- Tel (+45) 33 12 61 62
- mail@danishcrafts.dk
- danishcrafts.dk
- craftscollection.dk
- CVR: DK 21 82 79 40
- EAN: 5798000792784

Comunicato stampa

MINDCRAFT11 punta i riflettori sui valori essenziali del *Danish Design*

14 maestri d'arte di livello mondiale e 11 nuovissime opere. Ceramica, vetro, tessuti, mobili e uno scultoreo tecnografo: il meglio dell'arte applicata e del design danesi moderni. È un *back to basics*, è qualità, funzionalità materialità. Questa è l'essenza dell'artigianato artistico danese e il cuore della mostra MINDCRAFT11 organizzata da Danish Crafts. Luogo e orari: Ventura Lambrate, dal 12 al 17 aprile 2011.

MINDCRAFT11 punta quest'anno i riflettori sui valori fondamentali dell'artigianato artistico e del design danesi. Valori che da sempre fanno la fama del design danese: alta qualità, utilità d'uso e caratteristiche di manifattura insuperabili. Una nuova generazione di artigiani danesi interpreta e sfida a MINDCRAFT11 i valori tradizionali. Intelligente, ludica e responsabile.

L'understatement è essenziale in questa mostra. Opere che non si impongono con alterigia ma che ciononostante sono arte applicata e design di altissima qualità artistica e artigianale. Combinati con forza sperimentale, innovazione e tecnologie avanzate, mostrano l'ampiezza e la potenza tutte particolari che caratterizzano il design danese. La grande ampiezza si materializza nelle 11 opere della mostra. Dagli espressivi pezzi unici e gli innovativi prototipi a piccole serie di arte applicata in vetro e ceramica.

Il DNA dell'artigianato artistico

Le mostre MINDCRAFT hanno sempre avuto un contenuto concettuale. Quest'anno si mettono a fuoco la qualità, la funzionalità e la materialità.

- In Scandinavia siamo da sempre noti per l'altissimo valore d'uso, l'umiltà visiva, il senso del materiale e l'estetica semplice e nitida. Adesso che l'ondata dello strabocchevole si è un po' placata, possiamo ritrovare e coltivare alcuni dei valori fondamentali della nostra attività, dichiara la curatrice di MINDCRAFT11, Cecilie Manz.

L'affermata designer danese Cecilie Manz è la nuova curatrice delle mostre MINDCRAFT di Danish Crafts.

Nuove località

Danish Crafts affida le redini di MINDCRAFT ad una nuova curatrice mentre la mostra stessa si sposta nella nuova zona che fa tendenza, Ventura Lambrate di Milano. Negli ultimi tre anni le mostre MINDCRAFT erano state presentate nella Zona Tortona, ma con l'emergere del quartiere Lambrate nel 2010, che ha acquisito lo status di località giusta per presentare design nuovo ed epocale, Danish Crafts ha deciso di cambiare piattaforma di esposizione. Lambrate, l'antico quartiere industriale, negli ultimi anni si è trasformato in un importante centro creativo. Durante i giorni del Salone del Mobile vi espone un incisivo gruppo di designer e centri di formazione, leader a livello internazionale.

Danish Crafts quest'anno si è alleata per la mostra con i tre maggiori sponsor: Dinesen, Kvadrat e PP Møbler, selezionati perché rappresentano al meglio alcuni dei valori fondamentali che caratterizzano l'artigianato danese.

I designer e i maestri d'arte partecipanti sono:

BEN AND SEBASTIAN, artisti e designer
MATHIAS BENGTTSSON, designer
THOMAS BENTZEN, designer di mobili
LINE DEPPING, designer di mobili
GAMFRATESI, designer di mobili
MARGRETHE ODGAARD, designer tessile
ESKE REX, artista e designer
LOUISE SASS, designer tessile
BENTE SKJØTTGAARD, ceramista
ANNE TOPHØJ, ceramista
TORA URUP, artista del vetro

MINDCRAFT11 ha luogo nei giorni 12 - 17 aprile a Ventura Lambrate, Galleria Alessandro De March, Via Ventura 6, 20134 Milano.

Ulteriori informazioni e foto si possono ottenere rivolgendosi alla responsabile stampa Dorthe Rud Michaelsen, michaelsen@danishcrafts.dk, che sarà presente alla mostra dall'11 al 13 aprile 2011. Si possono anche fissare appuntamenti per interviste individuali con gli artisti e visite ai laboratori prima dell'inizio della mostra rivolgendosi alla stessa Dorthe Rud Michaelsen.

Si prega di notare che la mostra di Milano è aperta per la stampa già dall'11 aprile, nelle ore 15-19, quando saranno presenti e a disposizione per interviste molti dei maestri d'arte che espongono le loro opere, con un'introduzione della curatrice Cecilie Manz.

Danish Crafts è un centro di informazione che fa capo al Ministero della cultura e che ha lo scopo di promuovere la visibilità e di stimolare la vendita di oggetti dell'arte applicata danese in Danimarca ed all'estero.