

Marts 2013

Pressemeddelelse



Informationscenter for dansk kunsthåndværk
Information Centre of Danish Crafts

• Kongens Nytorv 1E, 1.
• DK-1050 København K

• Tel (+45) 33 12 61 62
• mail@danishcrafts.dk

• danishcrafts.dk
• craftscollection.dk

• CVR: DK 21 82 79 40
• EAN: 5798000792784

MINDCRAFT13 - In the making

Tankerne bag værkerne og processen er temaet bag Danish Crafts' nye MINDCRAFT udstilling, der kan opleves på forårets store designbegivenhed Fuori Salone i Milano fra den 9.-14. april 2013. Det er sjette gang Danish Crafts udstiller i Milano.

I årets MINDCRAFT-udstilling har curator-teamet Kasper Salto og Thomas Sigsgaard haft som ambition at vise de afgørende øjeblikke i formgivningsprocessen, der leder hen til et færdigt værk. Kombinationen af professionel håndværksmæssig kompetence og indgående forståelse for form og materialer kombineres med historiefortælling og refleksion.

Det ligger i processen

- Med MINDCRAFT13 ønsker vi at vise det høje kvalitetsniveau i de færdige værker, men vi ønsker samtidig at belyse de tanker og påvirkninger, der ligger til grund for værkerne. Vi ønsker at belyse processen og formidle de interessante historier, udtaler Salto & Sigsgaard.

Ønsket om et større indblik i processen falder godt i tråd med den generelt øgede interesse, som den bevidste forbruger og de innovative producenter udviser.

- Gennemført håndværk og et indblik i fremstillingsprocessen er blevet stadig mere interessant at opleve. Hos mange af de kunsthåndværkere vi har besøgt, er det netop i selve processen de kreative ideer opstår med formeksperimenter, materialeundersøgelser og anvendelsen af de nyeste teknologier, fortsætter Salto & Sigsgaard.

Etableret platform for international opmærksomhed

MINDCRAFT er navnet på de udstillinger, som Danish Crafts har præsenteret under Milano-designugen i de seneste fem år. Målet har været at synliggøre dansk kunsthåndværk og design og underbygge Danmarks styrkeposition på designområdet.

- Det kan være svært for den enkelte kunsthåndværker og designer at slå igennem internationalt. Med MINDCRAFT som en samlet platform øges mulighederne for et internationalt gennembrud for de deltagende kunsthåndværkere. Og samtidig medvirker indsatsen til at synliggøre de stærke kompetencer til gavn for hele området, udtaler Birgitte Jahn, direktør for Danish Crafts.

Den vedvarende indsats har affødt en øget interesse.

- Vi bygger videre på den opmærksomhed vi har oparbejdet gennem de seneste år både i Milano og andre steder i verden og har som sædvanligt både kendte og helt nye navne med i MINDCRAFT. På den måde baner de mere kendte kunsthåndværkere og designere vejen for de unge eller mere uprøvede på den internationale scene, fortsætter Birgitte Jahn.

MINDCRAFT er en sammenstilling af ordene MIND og CRAFT og refererer til, at værkerne i udstillingen både repræsenterer de ypperste håndværksmæssige færdigheder og en tankemæssig overbygning i form af et budskab eller en holdning.

Det ses blandt andet hos den helt unge Rasmus B. Fex, der med sit statement om "Art with Function - Design without" sætter en frisk ny dagsorden for designområdet. Et andet eksempel finder vi hos den mere erfarne Grethe Sørensen, der med sit værk RUSH HOUR kombinerer sine traditionelle tekstilkompetencer med de nye teknologiske muligheder, idet hun har vævet sit værk på en digital væv.

De udvalgte kunsthåndværkere i MINDCRAFT13 er:

- **Mathias Bengtsson, Designer**
- **Katrine Borup, Smykkedesigner**
- **Nina Bruun, Møbeldesigner**
- **Christina Schou Christensen, Keramiker**
- **Rasmus Bækkel Fex, Møbeldesigner**
- **Christian Flindt, Møbeldesigner**
- **Lisbet Friis, Tekstildesigner & Uffe Black, Arkitekt**
- **Michael Geertsen, Keramiker**
- **Pernille Snedker Hansen, Tekstildesigner**
- **Astrid Krogh, Tekstildesigner**
- **Søren Ulrik Petersen, Designer and Møbelsnedker**
- **Eske Rex, Designer**
- **Grethe Sørensen, Tekstildesigner**
- **Mette Saabye, Smykkedesigner**

Curator Team

Med designerduoen Salto & Sigsgaard har Danish Crafts fået et stærkt nyt team til at udvælge deltagerne til den sjette MINDCRAFT-udstilling i Milano.

Salto & Sigsgaard er selv erfarne MINDCRAFT-deltagere; de har med succes har været repræsenteret i et par af Danish Crafts' tidligere MINDCRAFT-udstillinger. Kasper Salto er udlært møbelsnedker og uddannet designer fra Danmarks Designskole. Han er bl.a. kendt for sine mange møbeldesigns for Fritz Hansen – herunder stolene Ice og NAP. Thomas Sigsgaard er uddannet arkitekt fra Kunstakademiets Designskole og har bl.a. arbejdet for PLH Arkitekter og Vilhelm Lauritzen Arkitekter.

I juni 2011 vandt Salto & Sigsgaard konkurrencen om at tegne nye møbler til nyindretningen af Formynderskabsrådssalen i FN-bygningen i New York. Salen er oprindeligt indrettet af den danske arkitekt Finn Juhl og gennemgår i disse år en gennemgribende restaurering.

MINDCRAFT13 kan opleves 9.-14. april i Ventura Lambrate, 6 Via Ventura

Presse: Mød curatorerne onsdag den 10 april kl. 10-18

Evt. yderligere oplysninger venligst hos Kristian Kastoft, Head of Projects & Communications, Danish Crafts, kastoft@danishcrafts.dk tlf. +45 4171 2040
www.mindcraftexhibition.com og www.facebook.com/mindcraftexhibition

Danish Crafts er et landsdækkende informationscenter, der har til formål at synliggøre, promovere og øge afsætningen af dansk kunsthåndværk i Danmark og i udlandet. Danish Crafts er en institution under Kulturministeriet.